



EVEREST  
PROJECT

# vertigo

OFFICE & HOSPITALITY  
TEXTILE SYSTEMS



# V E R T I G O

La collezione VERTIGO è sintesi tra l'uso del tessuto di altissima qualità e motivi di design e funzione, con la finalità di cambiare la percezione sensoriale dell'ambiente circostante tramite raffinata leggerezza e materialità. Non semplice schema di prodotto, ma proposta progettuale trasversale ad ampio spettro per soddisfare esigenze tecniche ed architettoniche diverse spaziando dalla sala conferenze alle ambientazioni teatrali, dal residence agli hotels.

The VERTIGO collection fuses the use of high-quality textile fabrics and design and functional criteria, with the objective of changing sensory experiences of the surrounding environment relying on elegant lightness and materials. Not just a product specification, but a transversal design proposal with great horizons to satisfy various technical and architectural requirements ranging from conference rooms to theatres, homes to hotels.

La collection VERTIGO est une synthèse entre l'utilisation d'un tissu de très haute qualité et des motifs de design et fonction, avec pour but de changer la perception sensorielle de l'environnement environnant via une légèreté et une matérialité raffinée. Il ne s'agit pas seulement d'un projet de produit, mais d'une proposition conceptuelle transversale à large spectre pour satisfaire les exigences techniques et architectoniques différentes, en passant de la salle de conférence aux espaces théâtraux, des résidences aux hôtels.

La colección VERTIGO es la síntesis entre uso de tejido de altísima calidad y motivos de diseño y funcionales, con la finalidad de cambiar la percepción sensorial del espacio circundante mediante una refinada ligereza y sensación material. No se trata de un simple esquema de producto, sino de una propuesta de proyecto transversal con un amplio espectro para satisfacer diversas necesidades técnicas y arquitectónicas, que van desde la sala de conferencias hasta los espacios teatrales, desde el ámbito residencial al hotelero.



L'ampia gamma di tessuti morbidi, ignifughi Trevira CS, proposti a catalogo o su progetto rendono ogni singolo intervento una personalizzazione contemporanea dell' habitat collettivo, sia esso ufficio o hotel.

Il sistema Vertigo, nella versione telo singolo o doppio (filtrante + oscurante), è predisposto con movimentazione manuale a strappo ed a corda, oppure motorizzato nella soluzione meccanica ed elettronica con telecomando, abbinabile anche a sistemi di domotica.

The vast range of Trevira CS fireproof soft textile fabrics, both the catalogue or customised offer, renders every single operation, collective environments, be they offices or hotels, a contemporary personalisation.

The Vertigo arrangement, in the single or double blind version (filtering and darkening) is equipped with manual pull and rope handling, or motorised movement, with the mechanical and electronic remote control solution, which can also be connected to the home automation system.

La large gamme des tissus souples, ignifuges Trevira CS, proposée dans le catalogue ou à projet, rendent chaque intervention une personnalisation contemporaine de l'habitat collectif, qu'il s'agisse d'un bureau ou d'un hôtel.

Le système Vertigo, dans la version à toile simple ou double (filtrant + occultant), est prévu avec une mouvement manuel et à cordon, ou bien motorisé en version mécanique a électronique avec télécommande, et même associable à des systèmes domotiques.

La amplia gama de tejidos suaves e ignífugos Trevira CS, ofrecidos en el catálogo o específicos para el proyecto, hacen de cada intervención una personalización moderna del hábitat colectivo, ya se trate de una oficina o un hotel.

El sistema Vertigo, en la versión de cortina única o doble (translúcida + oscurante), está preparado con movimiento manual de tiro y de cuerda, o bien motorizado en la versión mecánica y electrónica con mando a distancia, compatible también con sistemas domóticos.









Elemento centrale nella progettazione di sistemi tende Vertigo sta nell'utilizzo esclusivo di tessuti a finissaggio morbido marchiatì Trevira c.s. conferendo le migliori garanzie prestazionali e di sicurezza nell'ambito sia residenziale che alberghiero, contract navale e i grandi lavori di hospitality, uffici ed edifici pubblici.

The exclusive use of soft Trevira c.s. textile fabrics represents a central element in the design of Vertigo blinds, which guarantee the best performance and safety within environments, be they residential or hotels, naval sites, hospitality areas, offices and public buildings.

Élément central dans la conception de systèmes de stores, Vertigo utilise exclusivement des tissus à apprêt souple marqués Trevira c.s. offrant les meilleures garanties de prestation et de sécurité aussi bien dans un environnement résidentiel qu'hôtelier, une architecture d'intérieur navale et des grands travaux des zones d'accueil, des bureaux et des édifices publics.

Un elemento crucial en el diseño de los sistemas de cortinas Vertigo es el uso exclusivo de tejidos con acabado suave marca Trevira c.s., que aportan las más altas garantías de prestaciones y seguridad tanto en el ámbito residencial como en el hotelero y en los sectores de los contratos navales y las grandes obras de recepción, oficinas y edificios públicos.

HOTEL PALACE  
★★★★











Etamine, Super Mussola, Crepe de Chine, Taffetas sono alcuni modelli tessili al top di gamma presenti nelle prestigiose editorie internazionali e principalmente proposti ed utilizzati da Interior Designers Architetti e General Contractor. La loro versatilità nelle confezioni e soprattutto la loro mano estremamente morbida rendono questi modelli tessili esclusivi: Sono assenti infatti, nella lavorazione industriale, il PVC, l'antimonio, il bromuro e il piombo solitamente usati nei finissaggi e nei PVC. Il processo di finissaggio avviene a base solo di acqua e temperatura, con possibilità di trattamento anti- fungicida ed anti- microbico.

Etamine, Super Muslin, Crepe de Chine, Taffeta are just some of the top-of-the -range fabrics used in prestigious international textile publishing houses and primarily offered and used by Interior Designers, Architects and General Contractors. Their tailoring ability and above all, their extreme softness make these textile fabrics exclusive: PVC, antimony, bromide and lead that are commonly used in the finishes and in the PVCs, are not used as part of the industrial manufacturing process. The finishing process only uses water and heat, with the option of anti-fungicide and anti-microbe treatments.

Étamine, Super Mousseline, Crêpe de Chine, Taffetas sont quelques uns des modèles de textiles au top de la gamme présents dans les prestigieuses maisons d'édition internationales et principalement proposés et utilisés par les designers d'intérieur, les architectes et les entrepreneurs. Leur éclectisme dans les confections et surtout leur main extrêmement souple rendent ces modèles textiles exclusifs : le PVC, l'antimoine, le bromure et le plomb, en général utilisés dans les apprêts et dans les PVC ne sont pas utilisés dans la fabrication industrielle. Le processus d'apprêt est effectué uniquement à base d'eau et de température, avec une possibilité de traitement antifongique et antimicrobien.

Etamine, Super Mussola, Crepe de Chine y Taffetas son algunos modelos de tejidos de máxima gama recogidos por los prestigiosos editores textiles internacionales, y propuestos y utilizados principalmente por diseñadores de interiores, arquitectos y empresas de construcción. Su versatilidad de confección y, sobre todo, su textura sumamente suave hacen que estos modelos de tejidos resulten exclusivos. En efecto, en su fabricación no se utiliza PVC, antimonio, bromuro ni plomo, que suelen emplearse en los acabados y en los PVC. El proceso de acabado se realiza solo a base de agua y temperatura, con posibilidad de tratamiento antihongos y antimicrobios.



I tessuti ignifughi in Trevira c.s. della collezione Everest Project possiedono le migliori certificazioni internazionali: A1, B1, M1, NFPA 701, IMO. Il finissaggio applicato ai tessuti ha proprietà PERMANENTE: rimanendo inalterata nel tempo la qualità del tessuto, la mano e l'aspetto, nonché le caratteristiche di ignifugità assicurate dalle Certificazioni internazionali.

The fireproof Trevira c.s. textile fabrics forming part of the Everest Project collection have been awarded the highest international certifications: A1, B1, M1, NFPA 701, IMO. The finish applied to the textile fabrics boasts PERMANENT properties: the quality, style, in addition to the fireproof qualities attested by International Certifications, of the textile fabric remain unaltered with time.

Les tissus ignifuges en Trevira c.s. de la collection Everest Project possèdent les meilleurs certifications internationales : A1, B1, M1, NFPA 701, IMO. L'apprêt appliqué aux tissus a une propriété PERMANENTE : la qualité du tissu, la main et l'aspect, mais également les caractéristiques ignifuges assurées par les Certifications internationales restant inaltérées au cours du temps.

Los tejidos ignífugos Trevira c.s. de la colección Everest Project cuentan con las mejores certificaciones internacionales: A1, B1, M1, NFPA 701, IMO. El acabado aplicado a los tejidos tiene carácter PERMANENTE: la calidad del tejido, la textura y el aspecto permanecen inalterados en el tiempo, así como las propiedades ignífugas garantizadas por las certificaciones internacionales.







Il ricorso alla stampa digitale tramite l'impiego di impianti di grande altezza, consente ulteriori personalizzazioni anche su grande formato, per esecuzioni di progetti grafici e stilistici dell'interior design.

Digital printing using large systems is employed to be able to offer further personalisation even in the instance of large formats, to enable graphic and stylistic interior design projects.

Le recours à l'impression numérique en utilisant des installations de grande hauteur, permet de nouvelles personnalisations même sur grand format, pour exécuter des projets graphiques et stylistiques de design intérieur.

Recurriendo a la impresión digital mediante el uso de instalaciones de gran altura, se pueden realizar más personalizaciones, incluso en formato grande, para la ejecución de proyectos gráficos y estilísticos de diseño de interiores.

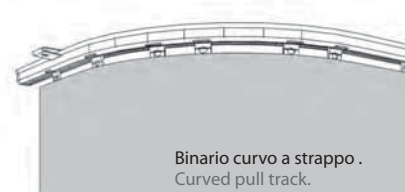
## DIMENSIONI . DIMENSION

Larghezza massima . Max width 500 cm

Altezza massima . Max height 400 cm

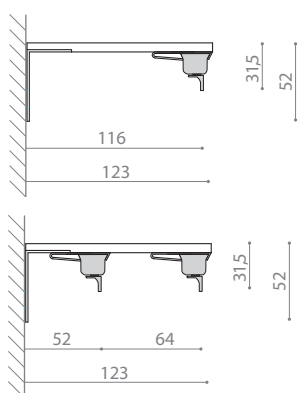


Raggio curvatura max 150 mm >  
Bending radius max. 150 mm >

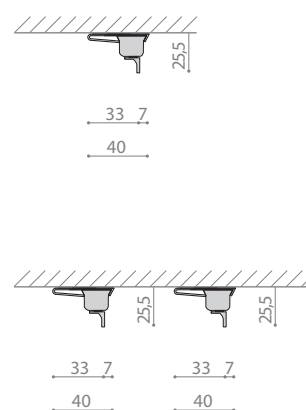


## INSTALLAZIONI . INSTALLATIONS

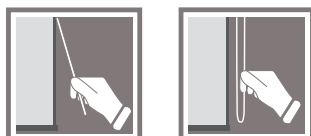
Fissaggio a parete . Wall fixing



Fissaggio a soffitto . Ceiling fixing



## MOVIMENTAZIONI . MOVEMENT





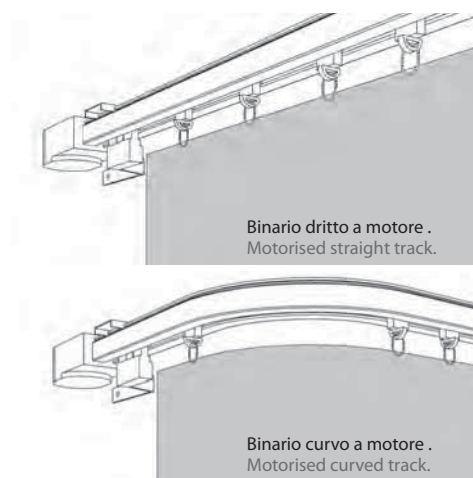
# V E R T I G O M O T O R I Z Z A T O



## DIMENSIONI . DIMENSION

Larghezza massima . Max width 500 cm

Altezza massima . Max height 400 cm

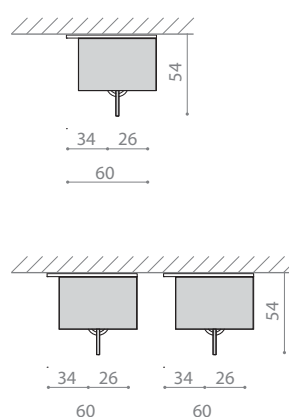
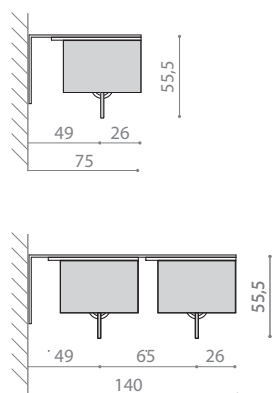


Raggio curvatura max 250 mm >  
Bending radius max. 250 mm >

## INSTALLAZIONI . INSTALLATIONS

Fissaggio a parete . Wall fixing

Fissaggio a soffitto . Ceiling fixing



## MOVIMENTAZIONI . MOVEMENT

